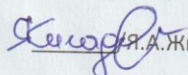


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новопокровская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано:

заместитель директора по УВР

 Я. А. Жигадло/

« 28 » августа 2024 г.

Утверждено:

директором школы



Т. В. Рудина/

« 28 » августа 2024 г.

**Рабочая программа**  
**по предмету «Музыка»**  
**для обучающихся 5 класса**  
**с легкой степенью умственной отсталости**  
**(интеллектуальными нарушениями)**  
**на 2024-2025 учебный год**

учитель

Плужникова Н.П.

Новопокровка 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыкальное воспитание и обучение является неотъемлемой частью учебного процесса детей с легкой степенью умственной отсталости.

Музыка формирует вкусы, развивает представления о прекрасном, способствует эмоциональному познанию объектов окружающей действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств, свойственных учащимся специальных учреждений.

*Цель* музыкального воспитания и образования – формирование музыкальной культуры школьников, сочетающей в себе музыкальные способности, творческие качества, исполнительские умения, навыки эмоционального, осознанного восприятия музыки.

Занятия музыкой способствуют разностороннему развитию школьников, адаптации его в обществе. Этому в процессе обучения музыке и пению будет способствовать соблюдение следующих *Принципов*:

- художественность и культуросообразность содержания
- коррекционная направленность обучения
- оптимистическая перспектива образования
- индивидуализация и дифференциация процесса обучения
- комплексное обучение на основе передовых психолого-медикопедагогических технологий

Содержание программного материала уроков состоит из теоретического материала, различных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу содержания программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

В программу включены следующие разделы:

- пение
- слушание музыки
- элементы музыкальной грамоты

*Раздел «Пение»* включает произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений учащихся. Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня – основа формирования вокально-хорового репертуара.

*В разделе «Слушание музыки»* важным является создание благоприятных условий для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение.

*Раздел «Элементы музыкальной грамоты»* содержит основной минимум знаний о музыке и музыкальной деятельности.

Оценка по предмету «Музыка и пение» учитывает индивидуальный уровень интеллектуального, психического и музыкального развития школьника, интенсивность формирования его музыкально-слуховых представлений, практических умений и навыков, накопление первичных знаний о музыке. Поводом для отрицательной оценки действий учащегося не могут служить отсутствие ярко выраженного интереса к музыкальным занятиям и эмоционального отклика на музыку, бедность речевых характеристик исполняемой или услышанной музыки, нарушение координации между слухом и голосом, слухом и моторно-двигательными проявлениями.

СОДЕРЖАНИЕ (17 ч; 0,5 ч в неделю)

### **Пение**

Исполнение песенного материала. Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости. Совершенствование навыков певческого дыхания. Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука. Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера. Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

### **Слушание музыки**

Особенности национального фольклора. Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней. Снятие эмоционального напряжения. Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов.

### **Музыкальная грамота**

Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, звукоряд, пауза. Формирование элементарных понятий о размере: 2/4, 3/4, 4/4.

### **Учебно-тематический план (17 ч)**

| №  | Тема                | Кол. часов |
|----|---------------------|------------|
| 1. | Пение               | 11         |
| 2. | Слушание музыки     | 4          |
| 3. | Музыкальная грамота | 2          |

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

#### **Учащиеся должны знать:**

- наизусть 8-10 песен
- примерное содержание прослушанных музыкальных произведений
- размеры музыкальных произведений (2/4, 3/4, 4/4)
- музыкальные длительности, паузы (долгие, короткие)
- значение музыки в жизни, трудовой деятельности и отдыхе людей
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка)

#### **Учащиеся должны уметь:**

- самостоятельно начинать пение после вступления
- осмысленно и эмоционально исполнять песни ровным свободным звуком на всём диапазоне
- контролировать слухом собственное исполнение и пение окружающих
- применять полученные навыки выразительного пения при художественном исполнении музыкальных произведений (смысловые и логические ударения, паузы, темп, динамические оттенки)
- использовать в самостоятельной речи музыкальные термины, давать им элементарную характеристику, принимать активное участие в обсуждении содержания прослушанного произведения
- адекватно оценивать собственное исполнение и пение окружающих

### **Список литературы**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В.В.Воронковой. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2021. – Сб. 1. – 224с.

### **Календарно-тематическое поурочное планирование по музыке и пению в 5 классе – 17 ч**

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Музыка | Слова |
|-------|------------|--------------|--------|-------|
|-------|------------|--------------|--------|-------|

|     |                                                                                                                                  |   |                        |                |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------|----------------|
| 1.  | <i>Музыкальная грамота.</i> Народные музыкальные инструменты и их звучание. Значение музыки в жизни людей                        | 1 |                        |                |
| 2.  | <i>Пение.</i> Учиться надо весело                                                                                                | 1 | С. Соснин              | М. Синявский   |
| 3.  | <i>Слушание</i> «Песенка для тебя» (из телефильма «Про Красную шапочку»)                                                         | 1 | А. Рыбников            | Ю. Михайлов    |
| 4.  | <i>Музыкальная грамота.</i> Размеры музыкальных произведений (2/4, 3/4, 4/4). Музыкальные длительности, паузы (долгие, короткие) | 1 |                        |                |
| 5.  | <i>Пение.</i> Песенка Деда Мороза (из мультфильма «Дед Мороз и лето»)                                                            | 1 | Е. Крылатов            | Ю. Энтин       |
| 6.  | <i>Слушание</i> «К Элизе»                                                                                                        | 1 | Л. Бетховен            |                |
| 7.  | <i>Пение.</i> Прекрасное далёко (из телефильма «Гостя из будущего»)                                                              | 1 | Е. Крылатов            | Ю. Энтин       |
| 8.  | <i>Пение.</i> Пойду ль я, выйду ль я                                                                                             | 1 | Русская народная песня |                |
| 9.  | <i>Пение.</i> Наша ёлка                                                                                                          | 1 | А. Островский          | З. Петрова     |
| 10. | <i>Слушание</i> «Дорога добра» (из мультфильма «Приключения Маленького Мука»)                                                    | 1 | М. Минков              | Ю. Энтин       |
| 11. | <i>Пение.</i> Из чего же                                                                                                         | 1 | Ю. Чичков              | Я. Халецкий    |
| 12. | <i>Пение.</i> Катюша                                                                                                             | 1 | М. Блантер             | М. Исаковский  |
| 13. | <i>Пение.</i> Облака                                                                                                             | 1 | В. Шаинский            | С. Козлов      |
| 14. | <i>Слушание</i> «Утро»                                                                                                           | 1 | Э. Григ                |                |
| 15. | <i>Пение.</i> Бу-ра-ти-но (из телефильма «Приключения Буратино»)                                                                 | 1 | А. Рыбников            | Ю. Энтин       |
| 16. | <i>Пение.</i> Калинка                                                                                                            | 1 | Русская народная песня |                |
| 17. | <i>Пение.</i> Дважды два четыре                                                                                                  | 1 | В. Шаинский            | М. Пляцковский |